

CURSO DE ATIVIDADE FÍSICA, SAÚDE E DESPORTO

**Unidade curricular:**

Antropologia e História do Corpo

Curricular Unit:

Anthropology and Human Body History

**Docente responsável (preencher o nome completo):**

Responsible academic staff member (fill in the fullname):

Helena Cristina Baguinho Bento

**Objetivos da unidade curricular e competências a desenvolver (1000 caracteres);**

- Entender o âmbito e objeto de estudo da antropologia do desporto.
- Apreender o que é o Homem.
- Compreender a(s) relação(ões) entre cultura, sociedade e atividades corporais (desporto).
- Conhecer a importância atribuída ao corpo nas diferentes épocas históricas.
- Refletir sobre os pensamentos, concepções, atitudes, comportamentos e valores caracterizadores e justificadores das atividades lúdicas, festivas e desportivas.
- Investigar na perspetiva antropológica a problemática da festa e do jogo.

Objectives of the curricular unit and competences to be developed (1000 caracteres)

Perceive the scope and object of anthropology of sport.  
Apprehend what a Human being is.  
Comprehend the relationship(s) between culture, society and physical activities (sport).  
Know the importance attached to human body in different historical epochs.  
Reflect on the thoughts, conceptions, attitudes, behaviors and values that justify and characterize recreational activities, festivities and sports.  
Investigate in an anthropological perspective the issue of festivity and game.

**Conteúdos programáticos (1000 caracteres):**

1. Introdução: Antropologia, etnologia e etnografia. Antropologia do desporto. Objeto de estudo da antropologia do desporto. O Homem.
2. Processo de humanização: Bases anatómicas da hominização. Etapas da evolução e origem da espécie humana. Libertação da mão. Aquisição da consciência. Da posição ereta à corrida. A linguagem. O poder simbólico.
3. Cultura: Cultura, natureza e sociedade. Elementos culturais universais. Fatores essenciais da cultura. Valor cultural. Multiculturalismo. Técnicas do corpo.
4. Jogo e festa: Ludus e jocus. Jogo e festa, jogo e sagrado, jogo e aprendizagem, jogo e trabalho. Jogo no contexto cultural. Classificação e teorias do jogo. Jogos tradicionais.
5. Corpo: O corpo na história. Corpo na saúde e na doença. Da desportivização à somatização. Desporto e corpo.
6. Desporto na perspetiva antropológica: Do ritual ao jogo e do jogo ao desporto. Desporto como símbolo antropocêntrico. Da história tradicional ao mito. Heróis e festa mítica.

Syllabus (1000 caracteres)

1. Introduction: Anthropology, ethnology and ethnography. Anthropology of sport. Object of study of anthropology of sport. The human being.
2. Humanization process: Anatomical basis, stages and origins of human evolution. Liberation of the hand. Acquisition of conscience. From upright position to race. Language. Symbolic power.
3. Culture: Culture, nature and society. Universal cultural elements. Essential factors of culture. Cultural value. Multiculturalism. Techniques of the body.
4. Game and festivities: Ludus and jocus. Game and festivities, game and holy, game and learning, game and work. Game in the cultural context. Classification and theories of the game. Traditional games.
5. Human body: The human body through history. Body in health and disease. From sportification to somatization. Sport and human body.
6. Sport in the anthropological perspective: From ritual to the game, from game to sport. Sport as an anthropocentric symbol. From traditional story to myth.

**Referências bibliográficas (máximo três títulos):**

- Garcia, R. (1999). Da Desportivização à Somatização da Sociedade, in J. Bento, R. Garcia e A. Graça, Contextos da Pedagogia do Desporto. Lisboa: Livros Horizonte.
- Huizinga, J. (1992). Homo ludens: o jogo como elemento da cultura. São Paulo: Perspectiva.
- Tubiana, M. (2000). História da medicina e do pensamento médico. Lisboa: Editorial Teorema.

O regente (data e assinatura):