

CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA, SAÚDE E DESPORTO

Unidade curricular:

Antropologia e História do Corpo

Curricular Unit:

Anthropology and History of the Human Body

Docente responsável (preencher o nome completo):

Responsible academic staff member (fill in the fullname):

Mário Cameira Serra

Objetivos da unidade curricular e competências a desenvolver (1000 caracteres);

- Compreender as relações entre as culturas, as sociedades e as atividades corporais.
- Perceber a importância atribuída ao corpo, nas diferentes épocas históricas, em termos biológicos, motores e socioculturais.
- Reflectir sobre as atitudes, ideias e valores que caracterizam e justificam as actividades lúdicas, festivas e desportivas do Homem.
- Investigar a problemática do jogo e da festa, numa perspetiva antropológica.
- Conhecer a metodologia de levantamento e registo das práticas lúdicas tradicionais e os contextos em que as mesmas podem ser utilizadas no presente.

Objectives of the curricular unit and competences to be developed (1000 caracteres)

- Understand the relationships between cultures, societies and bodily activities.
- Understand the importance attached to the body, in different historical epochs respecting biological, motor and sociocultural aspects.
- Have the opportunity to reflect on the attitudes, ideas and values that characterize and justify the entertainment and sportive activities.
- Investigate the problems of games and feast, through an anthropological perspective.
- Know the methodology to know and register of traditional entertainment practices and the contexts they may be used .

Conteúdos programáticos (1000 caracteres):

1. Introdução. Âmbito e objecto de estudo. Principais correntes antropológicas.
2. O processo de humanização. A conquista da posição erecta. A libertação da mão. A linguagem. O poder simbólico.
3. Conceito de cultura e sua evolução. Natureza, cultura e sociedade. As manifestações dinâmicas da cultura.
4. O jogo e a festa. O universo lúdico da cultura. Relações entre o jogo e: a festa; o sagrado; a aprendizagem; o trabalho.
5. Jogo e contexto cultural. Os jogos tradicionais (JT). Características, funções e metodologia de levantamento. Contextos de utilização.
6. Jogo, motricidade e dispêndio energético.
7. A preocupação com o corpo e os conceitos médicos ao longo da história. O corpo e: a moda; a saúde; a elegância. O corpo nas sociedades rurais e urbanas.
8. O desporto na perspectiva antropológica. Do jogo ao desporto. O desporto actual e o corpo.
9. O mito no desporto. O valor simbólico dos rituais.
10. O significado antropológico da festa. A festa desportiva.

Syllabus (1000 caracteres)

1. Introduction. Sphere and object of study. Main anthropological tendency.
2. The humanization process. The conquest of erect position. The release of the hand. The language. The symbolic power.
3. Concept of culture and its evolution. Nature, culture and society. Dynamic manifestations of culture.
4. Game and festivities. The entertainment universe of culture. Game relations between the game and: the holly; learning; the labour. Characteristics, functions and survey methodology. Contexts of use.
6. The game, the motor actctivities and energy expenditure.
7. The basic cares concern to the body and the medical concepts throughout history. The body: fashion; health; elegance. The body and rural and urban societies.
8. Sport in anthropological perspective. Games and sports. The present Sport and the body.
9. Myth in sport. The symbolic value of rituals.
10. the anthropological exolanation of the feast. The sportive feast.

Referências bibliográficas (máximo três títulos):

- BERNARDI, B. (1978). Introdução aos Estudos Etno-Antropológicos. Lisboa: Edições 70.
- BLANCHARD, K. e CHESKA, A. (1986). Antropologia del Deporte. Barcelona: Belaterra.
- CRESPI, F. (1997). Manual de Sociologia da Cultura. Lisboa: Estampa.
- CRESPO, J. (1990). A História do Corpo, Lisboa: Difel.
- CAILLOIS, R. (1990). Os Jogos e os Homens. Lisboa: Cotovia.

- ELIAS, N. e DUNNING, E. (1993). A Busca da Excitação. Lisboa: Difel.
- GARCIA, R. (1999). Da Desportivização à Somatização da Sociedade, in J. Bento, R. Garcia e A. Graça, Contextos da Pedagogia do Desporto, Lisboa: Horizonte.
- HUIZINGA, J. (2003). Homo Ludens. Lisboa: Edições 70.
- LE BRETON, D. (1992). Anthropologie du Corps et Modernité. Paris: P.U.F.
- MAUSS, M. (1974). Sociologia e Antropologia, Vol. II, S. Paulo: EPU.
- SERRA, M. (2001). O Jogo e o Trabalho, Lisboa: ESEG e Inatel.
- TITIEV, M. (1989). Introdução à Antropologia Cultural. Lisboa: F.C.G.
- VIGARELLO, G. (2001). História das Práticas de Saúde, Lisboa: Ed. Notícias.

O regente (data e assinatura):